

26/02/2019

E.E. 5141
ΑΠΟΦΑΣΗ ΑΡ. 376



ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΚΥΡΙΟ ΜΕΡΟΣ

ΤΜΗΜΑ Β

Αριθμός 5141	Τρίτη, 26 Φεβρουαρίου 2019	1193
--------------	----------------------------	------

Αριθμός 1433

ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΕΦΟΡΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ ΠΟΥ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙ ΤΟΥ ΑΡΘΡΟΥ 10 ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΩΝ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ ΝΟΜΩΝ ΤΟΥ 2001 ΕΩΣ 2009

Ο Έφορος Ελέγχου Κρατικών Ενισχύσεων (εφεξής «ο Έφορος»), ασκώντας τις εξουσίες που του παρέχονται δυνάμει του άρθρου 10 των περί Ελέγχου των Κρατικών Ενισχύσεων Νόμων του 2001 έως 2009 (εφεξής «ο Νόμος»), εκδίδει την ακόλουθη Απόφαση σε σχέση με το Μέτρο ενίσχυσης που τιτλοφορείται:

«Αναθεωρημένο Σχέδιο ενίσχυσης για την προώθηση της οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο».

Βάσει του εδαφίου (3) του άρθρου 10 του Νόμου απαγορεύεται να τεθεί σε ισχύ στη Δημοκρατία μέτρο κρατικής ενίσχυσης που αναφέρεται στην παράγραφο (α) του άρθρου 9Α του Νόμου, εκτός εάν έχει προηγουμένως εγκριθεί από τον Έφορο και έχουν τηρηθεί οι τυχόν όροι που ο Έφορος επέβαλε με την εκδοθείσα δυνάμει του εδαφίου (2) του άρθρου 10 του ίδιου Νόμου, Απόφασή του.

A. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Το Υπουργείο Οικονομικών, ως η Αρμόδια Αρχή, απέστειλε την 1^η Φεβρουαρίου 2019 στον Έφορο επιστολή για προτιθέμενη τροποποίηση του καθεστώτος ενισχύσεων με τίτλο «Σχέδιο ενίσχυσης για την προώθηση της οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο» (εφεξής το «Αρχικό Μέτρο»), το οποίο εγκρίθηκε με βάση την Απόφαση του Εφόρου με Αριθμό 372 που δημοσιεύτηκε στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας στις 25 Μαΐου 2018¹. Το Αρχικό Μέτρο κρίθηκε συμβατό με τον Κανονισμό (ΕΕ) αριθ. 651/2014 της Επιτροπής της 17ης Ιουνίου του 2014 για την κήρυξη ορισμένων κατηγοριών ενισχύσεων ως συμβατών με την εσωτερική αγορά κατ' εφαρμογή των άρθρων 107 και 108 της ΣΛΕΕ².

Οι προτιθέμενες τροποποιήσεις εγκρίθηκαν με τις Αποφάσεις του Υπουργικού Συμβουλίου, ημερομηνίας 2 και 31 Ιανουαρίου 2019.

B. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Το Υπουργικό Συμβούλιο με τις Αποφάσεις του ημερομηνίας 2 και 31 Ιανουαρίου 2019 ενέκρινε τις ακόλουθες τροποποιήσεις του Αρχικού Μέτρου:

- Ο μέγιστος ετήσιος προϋπολογισμός για το κίνητρο επιστροφής μετρητών να αυξηθεί σε €25 εκ. ετησίως.
- Να παρέχεται η δυνατότητα ένταξης στο Μέτρο τηλεοπτικών ή μίνι σειρών που υπερβαίνουν τα 15 επεισόδια και των οποίων ο συνολικός χρόνος διάρκειας να μην υπερβαίνει τα 600 λεπτά ετησίως.
- Να καταργηθεί η ανώτατη οροφή ύψους €650.000 ανά παραγωγή στο σχέδιο επιστροφής χρημάτων.

Στόχος του Σχεδίου είναι η προώθηση της οπτικοακουστικής βιομηχανίας στην Κύπρο στο πλαίσιο της κυβερνητικής πολιτικής που υλοποιείται μέσω αναπτυξιακών, οικονομικών και φορολογικών κινήτρων. Το Σχέδιο στοχεύει επίσης στην

¹ Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας, Αρ. 5088 της 25.5.2018, σ.2470-2475

² Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης L 187, ημερ. 26.6.2014.

προώθηση της Κύπρου ως χώρα γυρισμάτων οπτικοακουστικών έργων, στην προβολή της ως τουριστικός προορισμός, στην εισροή κεφαλαίων, στην αύξηση των δραστηριοτήτων των εγχωρίων επιχειρήσεων παραγωγής οπτικοακουστικών έργων και συνακόλουθα στην αύξηση θέσεων εργασίας στον οπτικοακουστικό τομέα. Δικαιούχοι είναι επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον τομέα της οπτικοακουστικής παραγωγής και είναι εγγεγραμμένα στην Κυπριακή Δημοκρατία ή σε άλλο κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Γ. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Σύμφωνα με την παράγραφο (α) του εδαφίου (5) του άρθρου 10 του Νόμου, σε περίπτωση που η Αρμόδια Αρχή προτίθεται να προχωρήσει σε τροποποίηση μέτρου κρατικών ενισχύσεων εγκριθέντος δυνάμει του ίδιου άρθρου, προτού αυτή προβεί στην εφαρμογή της, κοινοποιεί την προτιθέμενη τροποποίηση στον Έφορο και αναμένει την έκδοση απόφασής του αναφορικά με αυτήν. Σύμφωνα επίσης με την παράγραφο (β) του εδαφίου (5) του ίδιου άρθρου, ο Έφορος, λαμβάνοντας υπόψη τη φύση και την έκταση της κοινοποιηθείσας τροποποίησης, αποφασίζει εντός ευλόγου χρονικού διαστήματος κατά πόσο θεωρεί την τροποποίηση μη ουσιώδη, στην οποία περίπτωση ενημερώνει την Αρμόδια Αρχή, ότι η αρχική έγκριση του μέτρου κρατικής ενίσχυσης εξακολουθεί να ισχύει ή κατά πόσο θεωρεί την τροποποίηση ουσιώδη, στην οποία περίπτωση εξετάζει το τροποποιηθέν μέτρο ως νέο μέτρο κρατικής ενίσχυσης και εκδίδει νέα απόφαση επ' αυτού.

Σύμφωνα με την παράγραφο (γ) του άρθρου 1 του Κανονισμού (ΕΕ) 2015/1589 του Συμβουλίου της 13ης Ιουλίου 2015 περί λεπτομερών κανόνων για την εφαρμογή του άρθρου 108 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης³, οι μεταβολές υφιστάμενων ενισχύσεων αποτελούν νέες ενισχύσεις και συνεπώς πρέπει να κοινοποιούνται εκ νέου για έγκριση. Σύμφωνα με την παράγραφο (1) του άρθρου 4 του Κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 794/2004 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής της 21ης Απριλίου 2004, σχετικά με την εφαρμογή του Κανονισμού (ΕΚ) αριθ. 659/1999 του Συμβουλίου για τη θέσπιση λεπτομερών κανόνων εφαρμογής του Άρθρου 93 της Συνθήκης ΕΚ⁴, νοείται ως μεταβολή υφιστάμενης ενίσχυσης κάθε αλλαγή, πλην των τροποποιήσεων καθαρά τυπικού ή διοικητικού χαρακτήρα που δεν είναι ικανές να επηρεάσουν την εκτίμηση του συμβιβασμού του εκάστοτε μέτρου ενίσχυσης με την κοινή αγορά.

Η αύξηση του προϋπολογισμού εγκεκριμένου καθεστώτος ενισχύσεων, η οποία υπερβαίνει το 20% του αρχικού προϋπολογισμού λογίζεται, σύμφωνα με τον Κανονισμό (ΕΚ) αριθ. 794/2004, ως μεταβολή υφιστάμενης ενίσχυσης. Ως εκ τούτου, δυνάμει της παραγράφου (β) του εδαφίου (5) του άρθρου 10 του Νόμου, επιβάλλεται η έκδοση νέας απόφασης του Εφόρου.

Το Μέτρο κρίνεται συμβατό με τον Κανονισμό (ΕΕ) 651/2014, καθότι:

- α) Η αύξηση του προϋπολογισμού είναι εντός του ορίου κοινοποίησής του στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή που θέτει ο εν λόγω Κανονισμός για τα καθεστώτα ενισχύσεων για οπτικοακουστικά έργα, ήτοι τα €50 εκ. ανά καθεστώς ετησίως.
- β) Οι λοιπές τροποποιήσεις δεν είναι ικανές να επηρεάσουν την εκτίμηση του συμβιβασμού του με την εσωτερική αγορά.

Δ. ΑΠΟΦΑΣΗ:

1. Η αύξηση του προϋπολογισμού του Αρχικού Μέτρου από €1.5 εκ. σε €25 εκ. ετησίως, η οποία συνιστά ουσιώδη τροποποίηση του Αρχικού Μέτρου που το μεταβάλλει σε νέο μέτρο ενίσχυσης, είναι ουσιώδης τροποποίηση που είναι όμως συμβατή με τις πρόνοιες του Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014, καθότι δεν υπερβαίνει τα όρια κοινοποίησής του στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή.
2. Οι λοιπές τροποποιήσεις δεν επηρεάζουν τη συμβατότητα του Μέτρου με την εσωτερική αγορά.
3. Το Μέτρο είναι συμβατό με τον Κανονισμό (ΕΕ) 651/2014, υπό τους εξής όρους:
 - (α) Της τήρησης από την Επιτροπή Αξιολόγησης του Σχεδίου οπτικοακουστικής βιομηχανίας λεπτομερών πρακτικών, έτσι ώστε να διασφαλίζεται η εφαρμογή της παραγράφου 2 του άρθρου 54 του Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014, σύμφωνα με την οποία απαιτείται όπως η ενίσχυση στηρίζει ένα πολιτιστικό προϊόν.
 - (β) Της δημοσίευσης του πλήρους κειμένου του νέου Μέτρου σε εμπειριστατωμένο διαδικτυακό τόπο, σύμφωνα με την παράγραφο 1(β) του άρθρου 9 του Κανονισμού (ΕΕ) 651/2014 και της τήρησης των υποχρεώσεων δημοσίευσης με βάση την παράγραφο 1(γ) του ίδιου άρθρου σε σχέση με τη χορήγηση μεμονωμένων ενισχύσεων πέραν των €500.000.
4. Το νέο Μέτρο τίθεται σε ισχύ και τερματίζεται η ισχύς του Αρχικού Μέτρου, μετά τη δημοσίευση της παρούσας Απόφασης στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας.

ΘΕΟΦΑΝΗΣ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ,
Έφορος Ελέγχου Κρατικών Ενισχύσεων.

Λευκωσία, 26 Φεβρουαρίου 2019.
Ε.Ε.Κ.Ε. 25.06.001.930.376.

³ Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης L 248, ημερ. 24.9.2015.

⁴ Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης L 140, ημερ. 30.4.2004.